


ÁREA TÉCNICA 2021
GUÍA No 5
SEGUNDO PERIODO

SEMANA 1	DEL 24 AL 28 DE MAYO	
MODALIDAD	EBANISTERIA	SÉPTIMO
DOCENTE	JAVIER TAUTIVA	
JORNADA TÉCNICA EN LA TARDE	ROTACIÓN 2	

La seguridad no es un artificio, es un estado mental.

Eleanor Everet

Nota importante: Realice la lectura del presente documento para que le sean claros los objetivos, tiempos, especificaciones de entrega, encuentros y comunicación con su docente titular de taller.

Me cuido: La preocupación por el hombre y su seguridad siempre debe ser el interés principal de todos los esfuerzos

Albert Einstein

Rotación grado séptimo ebanistería.

1. DESEMPEÑOS POR ALCANZAR: SABER PENSAR-HACER-SER-CONVIVIR.

identificar las características propias de las maderas de carácter artificial, sus ventajas y desventajas, nombre técnico y presentación.

Cuido al otro: Aquel que procura asegurar el bienestar ajeno, ya tiene asegurado el propio

Confucio

2. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR:

No	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Y CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN	TIEMPO ESTIMADO (HORAS / MINUTOS)	RECURSOS NECESARIOS
1	A continuación, encontrarás una lectura relacionada con la ebanistería y las maderas de carácter artificial. Una vez realizada la lectura, deberás responder los puntos solicitados.	2 sesiones de taller aprox.	Medios tecnológicos. (internet), para la recepción de trabajos y envío de los mismos.

Cuido mi entorno: Los peligros de la vida son infinitos y entre ellos está la seguridad.

Goethe

3. ENCUENTROS VIRTUALES:

SINCRÓNICO				
FECHA	GRADO	HORA	PLATAFORMA	LINK O ENLACE
25 DE MAYO	Séptimo	1:30 pm	TEAMS	https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a5ddfd6e4c2bd4a05bbde59b805ed5392%40thread.tacv2/conversations?groupId=62ec4b00-9fbf-4bad-97ba-131b3944ce94&tenantId=51c89e2c-0ac9-4024-80f1-3a864a694b15

Cuido mi ciudad: El primer deber del Gobierno y la mayor obligación es la seguridad pública
Arnold Schwarzenegger

4. CRITERIOS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN:

No	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	FECHA DE ENVÍO	MEDIO DE ENVÍO	CÓMO SE EVALUA
1	La ebanistería y las maderas de carácter artificial.	Semana del 24 al 28 de mayo	Plataforma EDMODO	En cuanto al seguimiento y evaluación se tendrá en cuenta el debido cumplimiento y desarrollo de la actividad.

A lo que vinimos: La mejor manera de asegurar la felicidad futura es ser tan feliz cada día como sea posible
Charles William Eliot

5. PREGUNTAS, CUESTIONARIO O TALLER PARA DESARROLLAR:

La realización de las actividades aquí planteadas requieren de su compromiso, honestidad y respeto por su aprendizaje y el trabajo de todos los que intervienen en este proceso.

Rubrica de autoevaluación

Después de desarrollar la presente guía, responda marcando con la nota que usted considere teniendo como referencia los enunciados:

AUTOEVALUACIÓN							
NIVEL DE DESEMPEÑOS		Entre 1.0 y 2.9	Nota	Entre 3.0 y 4.0	Nota	Entre 4.1 y 5.0	Nota
	1	Desarrollé muy pocos o ninguno de los objetivos planteados en la guía		Desarrollé con éxito la mayoría de los objetivos que planteó la guía		Desarrollé con éxito los objetivos que planteó la guía	
	2	No hice lo suficiente para solucionar las actividades planteadas		Resolví parcialmente, tuve varios inconvenientes para desarrollar los retos planteados		Realice sin ningún inconveniente los retos planteados en la guía	
	3	Me faltó orden al resolver la guía y no entregué a tiempo y/o sin tener en cuenta las instrucciones		Apliqué orden en mi guía, entregué sobre el tiempo y/o no seguí todas las instrucciones		Apliqué organización en mi guía y entregué a tiempo y siguiendo las instrucciones	

COMENTARIOS

¿Qué dificultad(es) tuve en esta actividad?

¿Qué aprendizaje(s) tuve con esta actividad?

Escriba aquí sus sugerencias para mejorar esta guía

LAS MADERAS DE CARÁCTER ARTIFICIAL.

Son aquellas elaboradas en fábricas a partir de los restos que quedan de maderas naturales (*ramas, cortezas, virutas o cualquier parte del árbol que se deseche*), motivo por el cual se consideran una alternativa económica y favorable al medio ambiente.

Al ser fabricadas por medio de procesos industriales, llevan ciertas ventajas sobre la madera natural, entre ellas que no son atacadas por parásitos. Esto hace que sean utilizadas para la realización de muebles y trabajos para el hogar.

A continuación, mencionaremos ciertas características que hacen que podamos distinguir la madera artificial de la natural.

- En primer lugar, las maderas de carácter artificial se consiguen comercialmente a manera de tableros. Recordemos que un tablero es una lámina cuadrada o rectangular de gran dimensión. Mientras que las dimensiones de las maderas naturales dependen del tamaño del árbol que las produce.
- Son de superficie más plana.
- Tienen un costo más bajo que las maderas naturales, ya que son elaboradas a partir de restos de madera.
- No tienen el olor que caracteriza a la madera natural, pues se tratan en fábricas con químicos y máquinas industriales que neutralizan este aroma tan particular de los árboles.
- A diferencia de las maderas naturales, las **maderas artificiales** no son resistentes a la intemperie, pues la humedad y las temperaturas extremas las suelen afectar.
- Otro atributo de la **madera artificial**, es que no suele tener los mismos defectos que tiene la madera natural, aunque, al mojarla por tiempo prolongado, puede comenzar a deshacerse.

TIPOS DE MADERAS ARTIFICIALES:

TABLEROS DE FIBRAS:

También conocidos como tableros M.D.F por sus siglas en inglés: **Medium Density Fiber board** ó tableros de fibra de densidad media.

Estos tableros están elaborados a partir de fibras de madera.

El M.D.F presenta un color uniforme y a diferencia de la madera natural, este no presenta vetas.

Uno de los principales inconvenientes de este material es su poca resistencia al agua y aunque soporta muy bien los impactos, los golpes en las esquinas lo estropean mucho.



TABLEROS DE AGLOMERADO:

Este tipo de material es elaborado en fábricas a partir de virutas de madera, las cuales son mezcladas con adhesivos para luego ser sometidas a presión.

Suele ser un material consistente y de superficie lisa, pero a pesar de ser consistente puede romperse con facilidad. Para evitar esto, este tipo de material se recubre con finas láminas de madera o plástico que los protege de paso contra la humedad, ya que esta los afecta notoriamente.



El aglomerado suele ser indeformable pero frágil.

TABLEROS CONTRACHAPADOS:

El contrachapado es una de las maderas artificiales más resistentes. Es fabricado a partir de finas láminas de madera natural unidas transversalmente una sobre la otra, mediante la utilización de calor, presión y adhesivos sintéticos.

Al estar realizados con láminas de madera natural, es factible que se curven o altere su grosor por medio de agentes externos.

Por las razones mencionadas anteriormente es recomendable que se utilice para interiores.



TABLEROS O.S.B

Oriented **S**trand **B**oard.

Este material está elaborado con astillas de madera unidas mediante calor, presión y adhesivos. Tienen buena resistencia y rigidez y presentan buen aislamiento acústico. Son duraderos frente a la acción del viento y el calor. Se utiliza en la fabricación de mobiliario, elementos estructurales y diseño de espacios interiores.

Son atacados por la humedad si no se tratan convenientemente y al no poseer una superficie completamente lisa, su apariencia será un poco tosca (*ordinaria*)



Aunque no tienen la misma calidad y durabilidad que las maderas naturales, las **maderas artificiales** son las más empleadas a la hora de realizar trabajos de construcción para hogares, por su facilidad para trabajarla y por su bajo costo.

DESARROLLO DEL TALLER:

PUNTO 1.

INDICA CUALES DE LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES SOBRE LAS MADERAS ARTIFICIALES SON VERDADERAS (V) Y CUALES SON FALSAS (F)	V	F
LAS MADERAS ARTIFICIALES SON MUY RESISTENTES A LA INTEMPERIE Y AL AGUA		
LAS MADERAS ARTIFICIALES SON UN RECURSO NATURAL OBTENIDO DIRECTAMENTE DEL TRONCO DEL ÁRBOL		
LOS TABLEROS DE FIBRAS RECIBEN TAMBIEN EL NOMBRE DE TABLEROS DE M.D.F		
EL CONTRACHAPADO ES ELABORADO A PARTIR DE FINAS LÁMINAS DE MADERA		
MATERIALES ARTIFICIALES COMO EL AGLOMERADO, SE OBTIENEN A PARTIR DE VIRUTAS DE MADERA.		

PUNTO 2.

Debajo de cada imagen escribe el nombre del material con el cual consideras está elaborado el objeto.



PUNTO 3.

Menciona dos ventajas de las maderas de carácter artificial.

MADERAS ARTIFICIALES / VENTAJAS
1-
2-

PUNTO 4.

Menciona dos desventajas de las maderas de carácter artificial.

MADERAS ARTIFICIALES / DESVENTAJAS
1-
2-

PUNTO 5.

Completa la frase:

A) El material elaborado con finas láminas de madera natural, recibe el nombre de _____

B) El material elaborado con virutas de madera mezcladas a presión, recibe el nombre de _____

C) Los tableros de fibras de densidad media, son conocidos también por sus siglas con el nombre de _____

D) El material elaborado con astillas unidas con resinas, recibe el nombre de _____

E) Un tablero es una lámina cuadrada o rectangular de gran _____